

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM

CATÁLOGO DOS

CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO

2008

FICHA CATALOGRÁFICA

(Preparada pela Biblioteca Central da Unicamp)

Universidade Estadual de Campinas
Instituto de Estudos da Linguagem
Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação 2008.
Campinas, 2008.
26 p.

1. Catálogos. I. Título.

Este Catálogo é editado anualmente pela
Comissão Central de Pós-Graduação
Universidade Estadual de Campinas
Cidade Universitária Zeferino Vaz - Barão Geraldo
Caixa Postal 6166
13.083-970 - Campinas - SP - Brasil
Fone: (019) 3521-4954/3521-4955
Fax: (019) 3521-4885
<http://www.prgg.unicamp.br>

Instituto de Estudos da Linguagem
Caixa Postal 6045
CEP 13.083-971
Fone: (019) 3521-1506
E-mail: cpgiel@iel.unicamp.br
<http://www.iel.unicamp.br/pos/index.php>

CALENDÁRIO ESCOLAR DOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO

UNICAMP/2008

JANEIRO/2008

- 01 - Confraternização Universal.
- 02 - Início das atividades das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 02 e 03 - Período Suplementar de Matrícula em disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 09 a 11 - Alteração de Matrícula em Disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 11 - Último dia para a DAC encaminhar às Coordenadorias de Pós-Graduação os processos para elaboração do Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação do ano de 2009.
- 15 - Último dia para as Coordenadorias de Cursos protocolizarem na DAC o pedido de emissão da carta de aceitação para alunos estrangeiros, regulares e especiais para o 1º período letivo de 2008.
- Comissão Central de Pós-Graduação - CCPG recebe da Gráfica Central os Catálogos dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2008.
- 16 a 18 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.

FEVEREIRO/2008

- 02 a 06 - Não haverá atividades.
- 11 - Último dia para substituição do Especificador "I", nos boletins de Conceitos e Frequências do 2º período letivo de 2007 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2007.
- 11 a 13 - Matrícula em disciplinas para o 1º período letivo de 2008 e em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2008 - Alunos Ingressantes.
- 16 - Término das atividades das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 18 - Último dia para solicitação de Abandono Justificado em Disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 18 e 19 - Exames Finais das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 18 a 22 - Período para Adequação de Matrículas do 1º período letivo de 2008.
- 20 - Prazo Final para entrega de Conceitos e Frequências das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 25 - DAC divulga na WEB: Relatório de Matrícula e Histórico Escolar.
- 27 - Início das atividades do 1º período letivo de 2008.
- Matrícula Suplementar para o 1º período letivo de 2008 e em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2008 - Alunos Ingressantes.
- 28 e 29 - Estudante especial - inscrição em disciplinas isoladas de Pós-Graduação, na DAC.

MARÇO/2008

- 11 - Início do recebimento de pedidos de Alteração de Matrícula do 1º período letivo de 2008 e em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2008.

- 12 a 14 - Alteração de Matrícula em Disciplinas do 1º período letivo de 2008 e em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2008.
- 17 e 18 - Período de Ajustes dos Pedidos de solicitações de Alteração de Matrícula do 1º período letivo de 2008 e em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2008.
- 17 a 19 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas oferecidas na 1ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 20 a 22 - Não haverá atividades.
- 24 - Coordenadorias de Curso recebem os Relatórios referentes à Elaboração dos Horários do 2º Período Letivo de 2008.
- 24 a 05/05 - Período para solicitação de Abandono Justificado em Disciplinas oferecidas na 1ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 25 a 03/06 - Prazo para as Coordenadorias de Curso incluírem e efetuarem alterações de horários das disciplinas a serem oferecidas no 2º período letivo de 2008, 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008 e disciplinas a serem oferecidas nas férias de inverno.

ABRIL/2008

- 09 a 11 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas do 1º período letivo de 2008.
- 14 a 07/07 - Período para solicitação de Abandono Justificado do 1º período letivo de 2008 e em disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 16 - Último dia para as Coordenadorias de Curso encaminharem à DAC os processos para a Elaboração do Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2009.
- 19 - Último dia para substituição do Especificador "I", nos boletins de Conceitos e Frequências das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 21 - Não haverá atividades.
- 28 e 29 - Matrícula em disciplinas que serão oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.

MAIO/2008

- 01 a 03 - Não haverá atividades.
- 05 - Prazo Final para o cumprimento da Carga Horária e Programas da 1ª metade do 1º período letivo de 2008.
- Término das disciplinas oferecidas na 1ª metade do 1º período letivo de 2008.
- Último dia para solicitação de Abandono Justificado em Disciplinas oferecidas na 1ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 06 - Início das atividades das disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 06 a 09 - Período para entrada de Conceitos e Frequências da 1ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 12 - Último dia para as Coordenadorias de Cursos protocolizarem na DAC o pedido de emissão da carta de aceitação para alunos estrangeiros, regulares e especiais para o oferecimento de disciplinas nas férias de inverno 2008.

- 14 a 16 - Alteração de Matrícula em Disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 19 a 21 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 22 a 24 - Não haverá atividades.
- 26 a 30 - Estudante Especial - pré-inscrição para cursar disciplinas isoladas de Pós-Graduação no 2º período letivo, nas unidades de ensino.
- 26 a 07/07 - Período para solicitação de Abandono Justificado em disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 27 - Último dia para licenciamento do 1º período letivo de 2008.
- 07 - Último dia para reposição de atividades e estudos do 1º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 07 e 08 - Último dia para solicitação de Abandono Justificado do 1º período letivo e em disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 07 a 16 - Alteração de Matrícula em Disciplinas oferecidas nas Férias de Inverno.
- 07 a 16 - Exames Finais do 1º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 09 - Não haverá atividades.
- 11 - Último dia para as Coordenadorias de Curso encaminharem à DAC, devidamente conferidos, os processos para a Elaboração do Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2009.

JUNHO/2008

- 03 - Último dia para as Coordenadorias de Curso incluírem e efetuarem alterações de horários das disciplinas a serem oferecidas no 2º período letivo de 2008, 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008 e disciplinas a serem oferecidas nas férias de inverno.
- 13 - Não haverá atividades em Piracicaba.
- 17 - Coordenadorias de Curso recebem o Relatório Final de Horários do 2º Período Letivo de 2008, 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008 e disciplinas oferecidas nas férias de inverno.
- DAC divulga na WEB os horários do 2º Período Letivo de 2008 e 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008.
- 19 - Último dia para a DAC encaminhar às Coordenadorias de Curso, devidamente informados, os processos para a Elaboração do Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2009.
- 25 e 26 - Matrícula em disciplinas oferecidas nas Férias de Inverno.
- 28 - Prazo Final para o cumprimento da Carga Horária e Programas das disciplinas do 1º período letivo de 2008 e disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008. Obs: A FOP deverá repor durante o 1º período letivo 1 (uma) sexta-feira e 1 (um) sábado.
- 30 - Último dia para as Coordenadorias de Cursos protocolizarem na DAC o pedido de emissão da carta de aceitação para alunos estrangeiros, regulares e especiais para o 2º período letivo de 2008.
- 30 a 05/07 - Período de reposição de atividades e estudos do 1º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 30 a 17/07 - Período para entrada de Conceitos e Freqüências do 1º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 30 a 18/07 - Matrícula em disciplinas do 2º período letivo de 2008 e Matrícula em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008.
- 30 a 17/10 - Licenciamento de Matrícula do 2º período letivo de 2008.
- 11 a 13 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas oferecidas nas Férias de Inverno.
- 14 a 16 - Matrícula em disciplinas para o 2º período letivo de 2008 e em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2008 - Alunos Ingressantes.
- 17 - Último dia para entrada de Conceitos e Freqüências do 1º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 18 - Último dia para Matrícula em disciplinas do 2º período letivo de 2008 e Matrícula em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008.
- 24 a 30 - Período para Adequação de Matrículas do 2º período letivo de 2008.
- 31 - Término das atividades das disciplinas oferecidas nas Férias de Inverno.
- Último dia para solicitação de Abandono Justificado das Disciplinas oferecidas nas Férias de Inverno.

AGOSTO/2008

- 01 - DAC divulga na WEB: Relatório de Matrícula e Histórico Escolar.
- Último dia para a DAC encaminhar à Comissão Central de Pós-Graduação - CCPG os processos para a Elaboração do Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2009.
- 01 a 05 - Período para entrada de Conceitos e Freqüências das disciplinas oferecidas nas Férias de Inverno.
- 05 - Início das atividades do 2º período letivo de 2008.
- Matrícula suplementar para o 2º período letivo de 2008 e em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008 - alunos ingressantes.
- 06 e 07 - Estudante especial - inscrição em disciplinas isoladas de Pós-Graduação, na DAC.
- 12 - Início do recebimento de pedidos de Alteração de Matrícula do 2º período letivo de 2008 e em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008.
- 13 - Parecer da Comissão Central de Pós-Graduação - CCPG nos processos para a Elaboração do Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2009.
- 13 a 15 - Alteração de Matrícula em Disciplinas do 2º período letivo de 2008 e em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008.
- 18 e 19 - Período de Ajustes dos Pedidos de solicitações de Alteração de Matrícula do 2º período letivo de 2008 e

- em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 2º período letivo de 2008.
- 20 - Último dia para a CCPG encaminhar à DAC, devidamente aprovados, os processos para a Elaboração do Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2009.
- 20 a 22 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas oferecidas na 1ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 22 - Coordenadorias de Curso recebem os Relatórios referentes à Elaboração dos Horários do 1º Período Letivo de 2009.
- 25 a 02/10 - Período para solicitação de Abandono Justificado em Disciplinas oferecidas na 1ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 25 a 03/11 - Prazo para as Coordenadorias de Curso incluírem e efetuarem alterações de horários das disciplinas a serem oferecidas no 1º Período Letivo de 2009, 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009 e de disciplinas a serem oferecidas nas Férias de Verão de 2009.

SETEMBRO/2008

- 15 - Último dia para substituição do Especificador "I", nos boletins de Conceitos e Frequências do 1º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 1º período letivo de 2008.
- 15 a 17 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas do 2º período letivo de 2008.
- 26 a 30 - Matrícula em Disciplinas que serão oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 29 - Último dia para substituição do Especificador "I", nos boletins de Conceitos e Frequências das disciplinas oferecidas nas Férias de Inverno.
- 30 - DAC encaminha à Gráfica Central para impressão o Catálogo dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2009.

OUTUBRO/2008

- 02 - Último dia para solicitação de Abandono Justificado em Disciplinas oferecidas na 1ª metade do 2º período letivo de 2008.
- Prazo Final para o cumprimento da Carga Horária e Programas das disciplinas oferecidas na 1ª metade do 2º período letivo de 2008.
- Término das disciplinas oferecidas na 1ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 03 - Início das atividades das disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 03 a 08 - Período para entrada de Conceitos e Frequências das disciplinas oferecidas na 1ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 15 a 17 - Alteração de Matrícula em Disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 17 - Último dia para Licenciamento de Matrícula do 2º período letivo de 2008.
- 20 a 22 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 27 e 28 - Não haverá atividades.
- 29 - Último dia para as Coordenadorias de Cursos protocolizarem na DAC o pedido de emissão da carta de aceitação para alunos estrangeiros, para o oferecimento de disciplinas nas férias de verão 2009.

NOVEMBRO/2008

- 03 - Último dia para as Coordenadorias de Curso incluírem e efetuarem alterações de horários das disciplinas a serem oferecidas no 1º Período Letivo de 2009, 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009 e de disciplinas a serem oferecidas nas Férias de Verão de 2009.
- 15 - Não haverá atividades.
- 19 - Coordenadorias de Curso recebem o Relatório Final de Horários do 1º Período Letivo de 2009, 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009 e de disciplinas a serem oferecidas nas Férias de Verão de 2009.
- DAC divulga na WEB os horários do 1º Período Letivo de 2009, 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009 e de disciplinas a serem oferecidas nas Férias de Verão de 2009.
- 20 a 22 - Não haverá atividades.
- 29 - Prazo Final para o cumprimento da Carga Horária e Programas das disciplinas oferecidas no 2º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.

DEZEMBRO/2008

- 01 - Prazo Final para substituição do Especificador I, das disciplinas oferecidas na 1ª metade do 2º período letivo de 2008.
- Início do período para Licenciamento do 1º período letivo de 2009.
- 01 a 06 - Período de reposição de atividades e estudos do 2º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 01 a 17 - Período para entrada de Conceitos e Frequências do 2º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 01 a 18 - Matrícula em Disciplinas para o 1º período letivo de 2009 e em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009.
- 06 - Término do 2º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 09 - Último dia para solicitação de Abandono Justificado do 2º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 09 a 15 - Exames Finais do 2º período letivo de 2008.
- 15 a 19 - Matrícula em Disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- Estudante especial - pré-inscrição para cursar disciplinas isoladas de Pós-Graduação, nas unidades de ensino.
- 24 a 03/01 - Não haverá atividades.

JANEIRO/2009

- 01 - Confraternização Universal.
- 05 - Início das atividades das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- Comissão Central de Pós-Graduação - CCPG recebe da Gráfica Central os Catálogos dos Cursos de Pós-Graduação para o ano de 2009.
- 05 e 06 - Período Suplementar de Matrícula em disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 14 a 16 - Alteração de Matrícula em Disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 16 - Último dia para as Coordenadorias de Cursos protocolizarem na DAC o pedido de emissão da carta

- de aceitação para alunos estrangeiros, regulares e especiais para o 1º período letivo de 2009.
- 19 a 21 - Cancelamento de Matrícula em Disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.

FEVEREIRO/2009

- 09 a 11 - Matrícula em disciplinas para o 1º período letivo de 2009 e em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009 - Alunos Ingressantes.
- 13 - Último dia para substituição do Especificador "I", nos boletins de Conceitos e Freqüências do 2º período letivo de 2008 e de disciplinas oferecidas na 2ª metade do 2º período letivo de 2008.
- 14 - Término das atividades das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 16 - Último dia para solicitação de Abandono Justificado em Disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 16 e 17 - Exames Finais das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 16 a 18 - Período para entrada de Conceitos e Freqüências das disciplinas oferecidas nas Férias de Verão.
- 16 a 20 - Período para Adequação de Matrículas do 1º período letivo de 2009.
- 21 a 25 - Não haverá atividades.
- 27 - DAC divulga na WEB: Relatório de Matrícula e Histórico Escolar.

MARÇO/2009

- 02 - Início das atividades do 1º período letivo de 2009.
- Matrícula Suplementar para o 1º período letivo de 2009 e em disciplinas a serem oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009 - Alunos Ingressantes.
- 04 e 05 - Estudante especial - inscrição em disciplinas isoladas de Pós-Graduação, na DAC.
- 17 - Início do recebimento de pedidos de Alteração de Matrícula do 1º período letivo de 2009 e em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009.
- 18 a 20 - Alteração de Matrícula em Disciplinas do 1º período letivo de 2009 e em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009.
- 23 e 24 - Período de Ajustes dos Pedidos de Alteração de Matrícula do 1º período letivo de 2009 e em disciplinas oferecidas nas 1ª e 2ª metades do 1º período letivo de 2009.

INSTITUTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM

Diretora: **Antonio Alcir Bernárdez Pécora**

Diretora Associada: **Nina Virgínia de Araújo Leite**

Secretário: **Gilmar Dias da Silva**

PROGRAMAS

- *Linguística - Mestrado e Doutorado*
- *Linguística Aplicada - Mestrado e Doutorado*
- *Teoria e História Literária - Mestrado e Doutorado*
- *Divulgação Científica e Cultural - Mestrado*

ADMISSÃO

Os períodos de inscrição, a forma de seleção e seus critérios serão disponibilizados no portal do Instituto de Estudos da Linguagem (IEL):

<http://www.iel.unicamp.br/pos/index.php>

COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO

Silvana Mabel Serrani-Infante, *Coordenadora do Programa de Pós-Graduação do IEL*

Terezinha de Jesus Machado Maher, *Membro, Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada.*

Paulo Sérgio de Vasconcelos, *Membro, Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Linguística.*

Fábio Akcelrud Durão, *Membro, Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Teoria e História Literária.*

Marcelo Knobel, *Membro, Respondendo pela Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Divulgação Científica e Cultural.*

Antonio Barros de Brito Junior, *Representante Discente*

Cláudio Pereira Platero, *Assistente Técnico de Pós-Graduação*

CORPO DOCENTE

Professores Plenos

Adélia Toledo Bezerra de Meneses, *Bach. e Lic. Letras (USP, 1965); Mestre (USP, 1975; Doutor (USP, 1981). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.*

Alexandre Soares Carneiro, *Bach. Letras (Unicamp, 1986); Mestre (Unicamp, 1992); Doutor (Unicamp, 1997). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.*

Angel Humberto Corbera Mori, *Bach. Ling. (Univ. Nac. Mayor San Marcos, 1977); Lic. Ling. (Univ. Nac. Mayor San Marcos, 1978); Doutor (Unicamp, 1994). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Linguística.*

Angela Del Carmen Bustos Romero de Kleiman, *Lic. Inglês (Univ. Chile, 1967); Mestre (Univ. Illinois/USA, 1969); Doutor (Univ. Illinois/USA, 1974); Professor Titular (Unicamp, 1993). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística Aplicada.*

Antonio Carlos Rodrigues de Amorim, *Bach. e Lic. Biol. (Univ. Fed. Viçosa, 1992); Mestre (Unicamp, 1985); Doutor (Unicamp, 2000). Credenciado no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural e no Mestrado e Doutorado em Educação.*

Anna Christina Bentes da Silva, *Lic. Letras (Univ. Fed. do Pará, 1986); Mestre (Univ. Fed. Santa Catarina, 1992); Doutor (Unicamp, 2000). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística.*

Antonio Alcir Bernárdez Pécora, *Bach. Ling. (Unicamp, 1976); Mestre (Unicamp, 1980); Doutor (USP, 1990); Livre-Docente (Unicamp, 2001). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária e no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural.*

Antonio Arnoni Prado, *Lic. Letras (USP, 1970); Mestre (USP, 1975); Doutor (USP, 1980); Professor Titular (Unicamp, 1999). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.*

Ataliba Teixeira de Castilho, *Lic. Letras Clássicas (USP, 1956); Doutor (USP, 1966); Livre-Docente (USP, 1993). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Linguística.*

Carlos Alberto Vogt, *Bach. e Lic. Letras (USP/SP, 1965); Mestre (Univ. Besançon, França, 1971); Doutor (Unicamp, 1974); Professor Titular (Unicamp, 1986). Credenciado no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural.*

Carlos Eduardo Ornelas Berriel, *Bach. Ciên. Pol. Sociais (Esc. de Sociol. e Política de São Paulo, 1977); Mestre (Unicamp, 1987); Doutor (Unicamp, 1994). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.*

Carmen Zink Bolonhini, *Lic. Linguística (Unicamp, 1979); Mestre (Unicamp, 1985); Doutor (Unicamp, 1996). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística Aplicada.*

Carolina Maria Rodríguez Zuccolillo, *Bach. Letras (Unicamp, 1986); Lic. Letras (Unicamp, 1986); Doutor (Unicamp, 2000). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística e no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural.*

Charlotte Marie Chambelland Galves, *Lic. Letras (Sorbonne, Paris, 1970); Lic. Port. (Univ. Paris III, 1974); Mestre (Univ. Paris III, 1975); Doutor (Univ. Paris IV, 1980); Professor Associado (UNICAMP, 1993). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística.*

Claudia Regina Castellanos Pfeiffer, *Bach. Linguística (Unicamp, 1991); Mestre (Unicamp, 1995); Doutor (Unicamp, 2000). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística e no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural*

Cláudia Thereza Guimarães de Lemos, *Lic. Letras Clás. (USP, 1956); Doutor (Univ. of Edinburgh, Escócia, 1975); Prof. Associado (Unicamp, 1993). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística.*

- Denise Bértoli Braga**, Lic. Letras (UFPR, 1977); Mestre (Unicamp, 1982); Doutor (Univ. Londres, 1990), Professor Associado (Unicamp, 2006). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística Aplicada.
- Edson Françaço**, Bach. Ling. (Unicamp, 1977); Mestre (Unicamp, 1980); Doutor (Unicamp, 1987); Professor Associado (Unicamp, 2001). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Eduardo Roberto Junqueira Guimarães**, Lic. Letras (FFCL, Sto. Tomás de Aquino, 1969); Mestre (USP, 1976); Doutor (USP, 1979), Professor Titular (Unicamp, 1996). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Linguística e no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural.
- Edwiges Maria Morato**, Bach. Fonoaudiologia (PUCCAMP, 1988); Bach. em Linguística (Unicamp, 1988); Mestre (Unicamp, 1989); Doutor (Unicamp, 1995). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Eleonora Cavalcante Albano**, Lic. Inglês (UFRJ, 1968); Psicologia (UFRJ, 1973); Mestre (Brown Univ., 1977); Doutor (Brown Univ., 1981); Livre-docente (Unicamp, 1986); Professor Titular (Unicamp, 1999). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Elza da Costa Cruz Vasconcellos**, Bach. Fís. (USP, 1965); Mestre (UnB, 1969 e USC, USA, 1974); Doutor (Unicamp, 1978). Credenciada no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural e Mestrado em Física.
- Elza Taeko Doi**, Lic. Letras (USP, 1972); Mestre (Unicamp, 1983); Doutor (Unicamp, 1997). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística Aplicada.
- Enid Yatsuda Frederico**, Lic. Letras (USP, 1974); Mestre (Unicamp, 1984); Doutor (USP, 1991). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Eni de Lourdes Puccinelli Orlandi**, Lic. Letras Anglo Germ. (FFCL, Araraquara, 1964); Mestre (USP, 1970); Doutor (USP, 1976); Professor Titular (Unicamp, 1990). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística e no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural.
- Eric Mitchell Sabinson**, Bach Artes-Estudos Brasileiros (SUNY at Buffalo, 1971); Mestre Estudos Latino-Americanos (SUNY at Buffalo, 1978); Mestre (SUNY at Buffalo, 1981); Doutor (SUNY at Buffalo, 1986). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Fábio Akcelrud Durão**, Graduação Portg./Inglês (UFRJ, 1994); Mestre (Unicamp, 1997); Doutor (Duke University, EUA, 2003). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Fernando Cury de Tacca**, Bach. Lic. Ciên. Sociais (USP, 1981); Mestre (Unicamp, 1990); Doutor (FFLCH, USP, 1999). Credenciado no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural e no Mestrado e Doutorado em Artes.
- Flávio Ribeiro de Oliveira**, Bach. em Filosofia (USP, 1989); Mestre (USP, 1994); Doutor (USP, 2001). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Francisco Foot Hardman**, Bach. Ciên. Sociais (Unicamp, 1974); Lic. Ciênc. Sociais (PUC/SP, 1979); Mestre (Unicamp, 1980); Doutor (USP, 1986); Livre-docente (Unicamp, 1994); Adjunto (Unicamp, 1998); Professor Titular (Unicamp, 2002). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Geraldo Di Giovanni**, Lic. Ciênc. Sociais (UNESP, 1968); Mestre (USP, 1979); Doutor (USP, 1992). Credenciado no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural.
- Haquira Osakabe**, Lic. Letras (USP, 1969); Mestre (Univ. de Besançon, França, 1971); Doutor (Unicamp, 1975). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Ingedore Grunfeld Vilaça Koch**, Bach. Ciên. Jurídicas e Sociais (PUC/SP, 1956); Mestre (PUC/SP, 1977); Doutor (PUC/SP, 1981); Livre-docente (Unicamp, 1990); Titular (Unicamp, 1999). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Inês Signorini**, Lic. Letras (UFMG, 1975); Doutor (Univ. Paul Valéry - Montpellier III/França, 1980), Professor Associado (UNICAMP, 2001). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística Aplicada.
- Isabella Tardin Cardoso**, Grad. Filosofia (Unicamp, 1993); Mestre (USP, 2000); Doutor (USP, 2005). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Jeanne Marie Gagnebin de Bons**, Lic. Letras (Univ. de Genebra, Suíça, 1973); Doutor (Univ. de Heidelberg, 1977); Livre-docente (Unicamp, 1995). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Jefferson Cano**, Grad. em História (Unicamp, 1991); Mestre (Unicamp, 1994); Doutor (Unicamp, 2001). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Juanito Ornelas de Avelar**, Grad. em Letras Portugêses Literaturas (Univ. Federal do Rio de Janeiro, 2000); Mestre (Unicamp, 2004); Doutor (Unicamp, 2006). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Kanavillil Rajagopalan**, Bach. Liter. Inglesa (Univ. de Kerala, Índia, 1966); Mestre (Univ. de Delhi, 1970); Mestre (Univ. de Delhi, 1973); Mestre (Univ. Edinburgo, 1975); Doutor (PUC, SP, 1982); Professor Titular (Unicamp, 2002). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Linda Gentry El-Dash**, Bach. em Alemão (Kansas State Univ., 1968); Mestre (American Univ. in Cairo/Egito, 1973); Doutor (Unicamp, 1993). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística Aplicada.
- Lucy Seki**, Bach. História (UFMG, 1963); Mestre (Univ. P. Lumumba, URSS, 1969); Doutor (Univ. P. Lumumba, URSS, 1973); Professor Titular (Unicamp, 1996). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Luiz Carlos da Silva Dantas**, Lic. Letras (Univ. Aix-en-Prov., 1974); Mestre (Univ. Aix-en-Prov. 1976); Doutor (Univ. Aix-en-Prov., 1980). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Marcelo Knobel**, Bach. Fís. (Unicamp, 1989); Doutor (Unicamp, 1992); Livre-Docente (Unicamp, 2001). Credenciado no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural e no Mestrado e Doutorado em Física.
- Márcia Azevedo de Abreu**, Lic. Letras (Unicamp, 1984); Doutor (Unicamp, 1993); Livre-Docente (Unicamp, 2002). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Márcio Orlando Seligmann-Silva**, Bach. História (PUC-SP, 1986); Mestre (USP, 1991); Doutor no Mestrado e Doutorado (Universidade livre de Berlim, 1996); Professor Associado (Unicamp, 2007). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.
- Marcos Aurélio Pereira**, Bach. Letras (Unicamp, 1990); Mestre (USP, 1997); Doutor (USP, 2003). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Linguística.
- Maria Augusta Bastos de Mattos**, Bach. Ling. (USP, 1977); Lic. Português (USP, 1977); Mestre (Unicamp, 1983); Doutor

(Unicamp, 1991). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística Aplicada*.

Maria Bernadete Marques Abaurre, Lic. Letras (UFES, 1969); Mestre (Unicamp, 1973); Doutor (State Univ. of NY at Buffalo, USA, 1979); Professor Titular (Unicamp, 1999). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Maria Betânia Amoroso, Bach. Letras (USP, 1978); Mestre (Univ. de Pádua, Itália, 1984); Doutor (USP, 1995). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Teoria e História Literária*.

Maria Cecília Perroni, Lic. Letras (PUCCAMP, 1969); Esp. Ling. (PUCCAMP, 1973); Mestre (Unicamp, 1976); Doutor (Unicamp, 1983); Professor Associado (Unicamp, 2001). Credenciado no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Maria Eugênia da Gama Alves Boaventura Dias, Bach. Letras (UFBA, 1969); Lic. (UFBA, 1970); Mestre (USP, 1975); Doutor (USP, 1980); Professor Titular (Unicamp, 2003). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Teoria e História Literária*.

Maria Fausta Cajahyba Pereira de Castro, Bach. Serviço Social (PUC, RJ, 1966); Mestre (Univ. Montpellier, França, 1971); Doutor (Unicamp, 1985); Professor Associado (Unicamp, 2001); Professor Titular (Unicamp, 2007). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Maria Filomena Spatti Sândalo, Bach. Ling. e Lic. Letras (Unicamp, 1986); Mestre (Unicamp, 1989); Doutor (Univ. de Pittsburgh, 1995). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Maria Irma Hadler Coudry, Bach. Ling. (Unicamp, 1973); Mestre (Unicamp, 1978); Doutor (Unicamp, 1986); Livre-docente (Unicamp, 2002). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Maria José Rodrigues Faria Coracini, Bach. Lic. Letras (Univ. Mackenzie, 1972); Mestre (USP, 1981); Doutor (PUC/SP, 1988); Livre-docente (Unicamp, 2001). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística Aplicada*.

Maria Rita Salzano Moraes, Grad. Letras (PUC/Campinas, 1970); Mestrado (Unicamp, 1989); Doutor (Unicamp, 1999). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística Aplicada*.

Marilda do Couto Cavalcanti, Lic. Letras (FEFCL/Londrina, 1970); Mestre (PUC/SP, 1977); Doutor (Univ. of Lancaster, 1983); Professor Titular (Unicamp, 2002). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística Aplicada*.

Mary Aizawa Kato, Bach. Letras (USP, 1957); Mestre (PUC/SP, 1970); Doutor (PUC/SP, 1972); Prof. Titular (Unicamp, 1989). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Mário Luiz Frungillo, Grad. Letras (Unicamp, 1987); Mestre (Universitat Heidelberg - Ruprecht-Karls, Alemanha, 1994); Doutor (Unicamp, 2001). Credenciado no Mestrado e Doutorado em *Teoria e História Literária*.

Matilde Virgínia Ricardi Scaramucci, Lic. Letras (UNIVALE, 1974); Mestre (San José State Univ., 1980); Doutor (Unicamp, 1995); Professor Associado (UNICAMP, 2001). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística Aplicada*.

Marisa Philbert Lajolo, Lic. Letras (USP, 1966); Mestre (USP, 1969); Doutor (USP, 1980); Professor Titular (Unicamp, 1991). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Teoria e História Literária e no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural*.

Marta Helena Krieger, Lic. Ciên. Biol. (UFMT, 1981); Doutor (USP, 1987). Credenciado no Mestrado em *Divulgação Científica e Cultural* e no Mestrado e Doutorado em *Biologia Funcional e Molecular*.

Miriam Viviana Gárate, Lic. Letras (Univ. Nacional de Rosário, 1984); Mestre (Unicamp, 1991); Doutor (Unicamp, 1995); Professor Associado (Unicamp, 2005). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Teoria e História Literária*.

Mônica Graciela Zoppi-Fontana, Lic. Letras (Univ. Nacional de Buenos Aires, Argentina, 1988); Doutor (Unicamp, 1994). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística e no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural*.

Nina Virgínia de Araújo Leite, Lic. Psicologia (PUC, SP, 1973); Mestre (Univ. of London, 1978); Doutor (Unicamp, 1993); Professor Associado (UNICAMP, 2004). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Orna Messer Levin, Lic. Letras (Unicamp, 1983); Mestre (Unicamp, 1989); Doutor (Unicamp, 1995). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Teoria e História Literária*.

Patrícia Prata, Bach. Linguística (Unicamp, 1997); Mestre (Unicamp, 2002); Doutor (Unicamp, 2007). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Paulo Elias Allane Franchetti, Bach. Letras (UNESP, Araquara, 1975); Mestre (Unicamp, 1982); Doutor (USP, 1992); Livre-Docente (Unicamp, 1999); Professor Titular (UNICAMP, 2004). Credenciado no Mestrado e Doutorado em *Teoria e História Literária e no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural*.

Paulo Sérgio de Vasconcellos, Bach. e Lic. em Letras (USP, 1983); Mestre (USP, 1990); Doutor (USP, 1996). Credenciado no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Plínio Almeida Barbosa, Eng. Eletrônica (ITA, 1988); Mestre (ITA, 1990); Doutor (Inst. Nat. Polyt., Grenoble, 1994); Professor Associado (Unicamp, 2006). Credenciado no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Raquel Salek Fiad, Lic. Port. Latim (URJ, 1969); Lic. Inglês (URJ, 1970); Mestre (UFRJ, 1972); Mestre (Unicamp, 1975); Doutor (State Univ. of NY at Buffalo/EUA, 1980); Professor Associado (UNICAMP, 2001). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística Aplicada*.

Rodolfo Ilari, Lic. Letras (USP, 1966); Mestre (Univ. de Besançon, França, 1971); Doutor (Unicamp, 1975); Prof. Titular (Unicamp, 1997). Credenciado no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Rosa Attié Figueira, Lic. Letras (FFCL, França, 1970); Mestre (Unicamp, 1974); Doutor (Unicamp, 1985); Professor Associado (Unicamp, 2001). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Rosana do Carmo Novaes Pinto, Bach. e Lic. em Letras (UNICAMP, 1987); Mestre (UNICAMP, 1992); Doutor (UNICAMP, 1999). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística*.

Rosângela Morello, Bach. Letras (FAFIC - Univ. Filosofia, Ciências e Letras de Colatina-ES, 1985); Mestre (Unicamp, 1995); Doutor (Unicamp, 2001). Credenciado no Mestrado em *Divulgação Científica e Cultural*.

Roxane Helena Rodrigues Rojo, Grad. Letras (Univ. Presbiteriana Mackenzie/SP, 1974); Mestre (PUC/SP, 1981); Doutor (PUC/SP, 1989). Credenciada no Mestrado e Doutorado em *Linguística Aplicada*.

Ruth Elisabeth Vasconcellos Lopes, Bach. Letras (PUC/SP, 1982); Mestre (PUC/SP, 1988); Doutor (Unicamp,

1999). *Credenciada no Mestrado e Doutorado em Lingüística.*

Sérgio Luiz Monteiro Salles Filho, *Eng. Agrônomo (UFRJ, 1981); Mestre (UNESP, 1985); Doutor (Unicamp, 1993); Livre-Docente (Unicamp, 1998). Credenciado no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural e no Mestrado e Doutorado em Política Científica e Tecnológica.*

Sérgio Robles Reis de Queiroz, *Eng. Civil (USP, 1978); Mestre (Unicamp, 1987); Doutor (Unicamp, 1993). Credenciado no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural e no Mestrado e Doutorado em Política Científica e Tecnológica.*

Silvana Mabel Serrani-Infante, *Grad. Letras (Univ. de Buenos Aires, 1979); Mestre (Unicamp, 1984); Doutor (Unicamp, 1991); Professor Associado (UNICAMP, 2001), Professor Titular (UNICAMP, 2006). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Lingüística Aplicada.*

Sírio Possenti, *Lic. Fil. (FFCL, Univ. Cat. Paraná, Curitiba, 1969); Lic. Letras (FFCL, de Ijuí, RS, 1974); Mestre (Unicamp, 1977); Doutor (Unicamp, 1986); Livre-docente (Unicamp, 1994), Professor Associado (Unicamp, 2001). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Lingüística.*

Sônia Maria Lazzarini Cyrino, *Grad. em Letras Anglo Portuguesas (UEL, 1978); Espec. Língua e Literatura Inglesa (UEL, 1980); Mestre (University of Iowa-EUA, 1986); Doutor (Unicamp, 1994). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Lingüística.*

Suzi Frankl Sperber, *Lic. Letras (USP, 1962); Mestre (USP, 1967); Doutor (USP, 1972); Professor Titular (Unicamp, 1999). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.*

Suzy Maria Lagazzi-Rodrigues, *Lic. Letras (Unicamp, 1983); Mestre (Unicamp, 1987); Doutor (Unicamp, 1998). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Lingüística.*

Sylvia Bueno Terzi, *Lic. Letras (PUC/Campinas, 1969); Mestre (PUC/Campinas, 1976); Doutor (Unicamp, 1992). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Lingüística Aplicada.*

Tania Maria Alkmim, *Bach. e Lic. Letras (UFRJ, 1971); Mestre (Unicamp, 1975); Doutor (Univ. Paris V. Sorbonne, Paris, 1983); Professor Associado (UNICAMP, 2004). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Lingüística.*

Terezinha de Jesus Machado Maher, *Grad. Letras (PUC/SP, 1972); Mestre (Unicamp, 1990); Doutor (Unicamp, 1996). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Lingüística Aplicada.*

Trajano Augusto Ricca Vieira, *Bach. Letras (USP, 1986); Doutor (USP, 1994). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Lingüística.*

Vandesí Sant'Ana Castro, *Lic. Letras (FFCLA, 1967); Lic. Lingüística (FLSHB-França, 1970), Mestre (Unicamp, 1980); Doutor (Unicamp, 2007). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Lingüística.*

Vera Maria Chalmers, *Lic. Letras (USP, 1967); Mestre (USP, 1970); Doutor (USP, 1975); Livre-docente (Unicamp, 1994). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.*

Vera Regina Toledo Camargo, *Bach. e Lic. Educação Física (Escola Superior de Educação Física de Jundiaí-1982); Mestre (Unicamp-1995); Doutor (Universidade Metodista de São Paulo-1998). Credenciado no Mestrado em Divulgação Científica e Cultural e no Mestrado em Engenharia Mecânica.*

Vilma Sant'Anna Arêas, *Bach. e Lic. Letras (UFRJ, 1958); Mestre (PUC, RJ, 1972); Livre-docente (UFF, 1977); Doutor (USP, 1984); Professor Titular (Unicamp, 2003). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.*

Yara Frateschi Vieira, *Lic. Letras (PUC, SP, 1960); Doutor (USP, 1972); Professor Titular (Unicamp, 1991). Credenciada no Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária.*

Wilmar da Rocha D'Angelis, *Bach. Lingüística (Unicamp, 1992); Doutor (Unicamp, 1998). Credenciado no Mestrado e Doutorado em Lingüística.*

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGÜÍSTICA

COMISSÃO

Paulo Sérgio de Vasconcellos, *Coordenador*
Plínio Almeida Barbosa, *Membro*
Sônia Maria Lazzarini Cyrino, *Membro*

DESCRIÇÃO

O programa de Mestrado e Doutorado em Lingüística visa à formação de pesquisadores na área da linguagem. Os mestres e doutores formados por ele atuam principalmente como pesquisadores e professores no ensino superior em todas as regiões do Brasil, uma vez que a Lingüística compõe a grade curricular dos cursos de Letras. É vocação deste Programa de Pós-Graduação criar espaços institucionais para abrigar reflexões sobre temáticas e objetos de investigação inovadores e desenvolver domínios novos no campo de estudos da linguagem, sempre enfatizando a interdisciplinaridade, de forma a que nossos alunos possam haurir conhecimentos e desenvolver pesquisas nas várias subáreas da Lingüística.

AVALIAÇÃO E RECONHECIMENTO

Os cursos de Mestrado e Doutorado em Lingüística receberam nota 6 na avaliação da CAPES referente ao triênio 2001/2003; e foram reconhecidos pela Portaria MEC 2.878, de 24/08/05.

LINHAS DE PESQUISA

Consultar portal da unidade -
<http://www.iel.unicamp.br/pos/index.php>

REQUISITOS PARA OBTENÇÃO DO TÍTULO DE MESTRE OU DE DOUTOR

Créditos

Cumprir o total de créditos conforme especificado na integralização.

Aptidão em Língua Estrangeira

Demonstrar aptidão em uma língua estrangeira, inglesa ou francesa no caso do Mestrado e em duas línguas estrangeiras no caso do Doutorado, sendo uma delas obrigatoriamente língua inglesa. Não será aceita capacitação em língua espanhola.

Alunos estrangeiros, não falantes nativos de português, deverão demonstrar capacitação em português escrito

e oral, submetendo-se a uma avaliação durante o processo de seleção.

Exame de Qualificação Mestrado

Após ter completado pelo menos um semestre de estudo e ter apresentado plano de dissertação, o candidato deverá submeter-se a exame de qualificação que versará sobre o projeto de dissertação e será avaliado por uma Comissão Examinadora constituída de (3) três membros, sendo um deles o seu orientador.

Doutorado

O Exame de Qualificação para o Doutorado é feito em duas modalidades:

a) O Exame de Qualificação Geral, realizado em outra área que não a da tese, escolhida em comum acordo entre aluno e orientador.

b) O Exame de Qualificação de Tese, que versará sobre o conteúdo de sua tese.

O exame de qualificação geral, realizado sob a supervisão de um professor da área escolhida, consistirá na elaboração e publicação de um texto com características de artigo publicável em revista de relevo.

O texto produzido será avaliado por uma comissão constituída pelo orientador e mais dois docentes qualificados, que se encarregarão de emitir um parecer circunstanciado sobre o trabalho.

Se aprovado pela comissão, o trabalho será publicado em periódico eletrônico a ser criado e mantido pela CPG-IEL.

O texto deverá ser analisado, julgado e aprovado pela comissão no prazo improrrogável de no mínimo seis meses antes da data prevista para a defesa da Tese.

A apresentação de carta de aceite do texto provinda de uma revista especializada de relevo na área dispensará a necessidade de sua publicação no periódico eletrônico da CPG-IEL.

O Exame de Qualificação de Tese será feito perante uma Comissão de três professores sendo um, necessariamente, o orientador do aluno.

Defesa de Dissertação/Tese

Ser aprovado em defesa pública de Dissertação ou Tese.

MESTRADO EM LINGÜÍSTICA (18M)

Integralização

As durações mínima e máxima para o Curso de Mestrado são de 12 e 36 meses, respectivamente.

Para obter o título de Mestre em Lingüística, o aluno deverá cumprir o total de 117 créditos, sendo 45 créditos em disciplinas e 72 créditos em atividade de Dissertação.

No caso de Bolsistas, os prazos máximos sofrerão redução de acordo com os compromissos assumidos junto às agências fomentadoras (CAPES, CNPq, FAPESP etc.).

Atividade Obrigatória

LL298 * * 72 Dissertação de Mestrado

Disciplinas Eletivas

O aluno deve obter 45 créditos dentre as disciplinas da lista abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu Orientador. Se for de interesse do aluno uma das disciplinas eletivas poderá ser cursada em outros programas de Pós-graduação, desde que autorizada pelo coordenador do curso e pelo seu orientador.

| | | | |
|-------|-----|---|------------------------------------------------|
| LL002 | 135 | 9 | Fonética e Fonologia |
| LL012 | 135 | 9 | Modelos de Análise Lingüística |
| LL013 | 135 | 9 | Introdução à Sintaxe |
| LL015 | 135 | 9 | Morfologia |
| LL018 | 135 | 9 | Sintaxe II |
| LL020 | 135 | 9 | Introdução à Semântica |
| LL022 | 135 | 9 | Semântica Argumentativa |
| LL041 | 135 | 9 | Introdução à Análise do Discurso |
| LL042 | 135 | 9 | Introdução à Lingüística Textual |
| LL043 | 135 | 9 | Análise da Conversação |
| LL051 | 135 | 9 | Metodologia da Investigação Sociolingüística |
| LL065 | 135 | 9 | Psicolingüística |
| LL069 | 135 | 9 | Tópicos de Psicolingüística |
| LL108 | 135 | 9 | Fonética Acústica I |
| LL115 | 135 | 9 | Tópicos de Morfologia |
| LL117 | 135 | 9 | Discurso: Linguagem, História e Ideologia |
| LL122 | 135 | 9 | Problemas de Semântica Argumentativa |
| LL123 | 135 | 9 | Semântica da Enunciação |
| LL125 | 135 | 9 | Tópicos de Semântica I |
| LL126 | 135 | 9 | Pragmática |
| LL127 | 135 | 9 | Discurso e Argumentação |
| LL131 | 135 | 9 | Variação e Mudança Lingüística |
| LL132 | 135 | 9 | Lingüística Histórica |
| LL135 | 135 | 9 | Tópicos de Lingüística Histórica I |
| LL141 | 135 | 9 | Tipologia do Discurso |
| LL147 | 135 | 9 | Tópicos de Lingüística Textual I |
| LL149 | 135 | 9 | Discurso e Subjetividade |
| LL155 | 135 | 9 | Tópicos de Sociolingüística I |
| LL167 | 135 | 9 | Linguagem e Processos Cognitivos |
| LL168 | 135 | 9 | Tópicos em Ciência Cognitiva |
| LL170 | 135 | 9 | Métodos de Campo em Lingüística Antropológica |
| LL171 | 135 | 9 | Documentação e Descrição de Línguas Indígenas |
| LL173 | 135 | 9 | Etnolingüística |
| LL175 | 135 | 9 | Línguas Indígenas do Brasil |
| LL176 | 135 | 9 | Trabalho de Campo I |
| LL190 | 135 | 9 | Modelos de Análise Fonológica |
| LL191 | 135 | 9 | Modelos de Análise Prosódica |
| LL192 | 135 | 9 | Teoria Fonológica |
| LL193 | 135 | 9 | Tópicos de Análise do Discurso |
| LL194 | 135 | 9 | Aquisição da Linguagem |
| LL195 | 135 | 9 | Gramática e Aquisição da Linguagem |
| LL197 | 135 | 9 | Seminários Avançados em Aquisição da Linguagem |
| LL204 | 135 | 9 | Tópicos de Fonética I |
| LL205 | 135 | 9 | Tópicos de Fonologia I |
| LL212 | 135 | 9 | Sintaxe III |
| LL213 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Sintaxe |
| LL218 | 135 | 9 | Tópicos de Teoria Sintática |
| LL227 | 135 | 9 | Seminário Avançado de Pragmática |
| LL231 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Sociolingüística |
| LL235 | 135 | 9 | Tópicos de Lingüística Histórica |
| LL236 | 135 | 9 | Tópicos de Tipologia Lingüística I |

* Nas listas de disciplinas, os números da 2ª e 3ª colunas correspondem à carga horária total e aos créditos de cada

disciplina, respectivamente. Em disciplinas de tese, consta um asterisco em lugar da carga horária.

| | | | | | | | |
|-------|-----|----|---------------------------------------------------------------|-------|-----|---|-----------------------------------------------------------------|
| LL242 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Análise do Discurso I | LL900 | 135 | 9 | Seminário de Lingüística I |
| LL248 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Lingüística Textual | LL901 | 135 | 9 | Seminário de Lingüística II |
| LL262 | 135 | 9 | Neurolingüística I | LL902 | 135 | 9 | Seminário de Lingüística III |
| LL264 | 135 | 9 | Tópicos de Aquisição da Linguagem | LL903 | 135 | 9 | Seminário de Lingüística IV |
| LL266 | 135 | 9 | Estudo Dirigido em Aquisição da Linguagem | LL904 | 135 | 9 | Tópicos de Lingüística V |
| LL267 | 135 | 9 | Ciência e Tecnologia da Fala | LL905 | 135 | 9 | Tópicos de Lingüística VI |
| LL268 | 135 | 9 | Modelos Quantitativos em Fonética e Fono- logia | LL906 | 135 | 9 | Tópicos de Lingüística VII |
| LL269 | 135 | 9 | Tópicos de Gramática de Línguas Especí- ficas | LL907 | 135 | 9 | Tópicos de Lingüística VIII |
| LL270 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Semântica | LL908 | 135 | 9 | Tópicos de Línguas e Culturas Clássicas (Grego e Latim) |
| LL271 | 135 | 9 | As Formas do Discurso: Análise das Mar- cas e Propriedades | LL909 | 135 | 9 | Tópicos de Língua e Cultura Grega |
| LL272 | 135 | 9 | Discurso e Texto | LL914 | 135 | 9 | Tópicos de Língua e Cultura Latina |
| LL273 | 135 | 9 | Coerência Textual | LL915 | 135 | 9 | Prosa Grega: Filosofia, Retórica e História |
| LL274 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Sociolingüística | LL916 | 135 | 9 | Épica Grega |
| LL275 | 135 | 9 | Tópicos de Lingüística Antropológica I | LL917 | 135 | 9 | Lírica Grega |
| LL276 | 135 | 9 | Trabalho de Campo II | LL918 | 135 | 9 | Poesia Dramática Grega: Tragédia |
| LL314 | 135 | 9 | Tópicos de Teoria Sintática II | LL919 | 135 | 9 | Poesia Dramática Grega: Comédia |
| LL332 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Lingüística Histó- rica | LL934 | 135 | 9 | Textos Latinos I: Teatro |
| LL335 | 135 | 9 | Tópicos em História da Lingüística | LL935 | 135 | 9 | Textos Latinos II: Épica |
| LL343 | 135 | 9 | Tópicos de Análise da Conversação | LL936 | 135 | 9 | Textos Latinos III: Lírica |
| LL349 | 135 | 9 | Psicanálise e Discurso | LL937 | 135 | 9 | Textos Latinos IV: Retórica |
| LL350 | 135 | 9 | História das Idéias Lingüísticas | LL938 | 135 | 9 | Textos Latinos V: Subordinação em Latim |
| LL351 | 135 | 9 | História das Idéias Lingüísticas no Brasil | LL939 | 135 | 9 | Textos Latinos VI: O discurso gramatical latino |
| LL352 | 135 | 9 | Tópicos em História das Idéias Lingüísti- cas | QQ--- | 135 | 9 | Qualquer disciplina de Pós-Graduação oferecida pela Unicamp. |
| LL361 | 135 | 9 | Neurolingüística II | | | | |
| LL362 | 135 | 9 | Neurolingüística III | | | | |
| LL363 | 135 | 9 | Tópicos de Neurolingüística | | | | |
| LL406 | 180 | 12 | Leitura Individual Orientada | | | | |
| LL407 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Foné- tica/Fonologia | | | | |
| LL408 | 135 | 9 | Seminário Avançado em História da Lin- güística | | | | |
| LL409 | 135 | 9 | Seminário Avançado em História das Idéias Lingüísticas | | | | |
| LL410 | 135 | 9 | Seminário Temático em Fonética e Fono- logia | | | | |
| LL411 | 135 | 9 | Seminário Temático em Gramática | | | | |
| LL412 | 135 | 9 | Seminário Temático em Semântica e Pragmática | | | | |
| LL413 | 135 | 9 | Seminário Temático em Análise do Dis- curso | | | | |
| LL414 | 135 | 9 | Seminário Temático em Sociolingüística | | | | |
| LL415 | 135 | 9 | Seminário Temático em Lingüística Antro- pológica | | | | |
| LL416 | 135 | 9 | Seminário Temático em Psicolingüística | | | | |
| LL417 | 135 | 9 | Seminário Temático em Neurolingüística | | | | |
| LL418 | 135 | 9 | Seminário Temático em Lingüística Tex- tual | | | | |
| LL419 | 135 | 9 | Seminário Temático em Letras Clássicas | | | | |
| LL420 | 135 | 9 | Seminário Temático em Ciências da Cog- nição e da Fala | | | | |
| LL421 | 135 | 9 | Seminário Temático em Sintaxe | | | | |
| LL422 | 135 | 9 | Seminário Temático em História das Idéias Lingüística | | | | |
| LL423 | 135 | 9 | Seminário Temático em Aquisição da Lin- guagem | | | | |
| LL424 | 135 | 9 | Seminário Temático em Lingüística Histó- rica | | | | |
| LL541 | 135 | 9 | Estudo Dirigido em Análise do Discurso I | | | | |

DOUTORADO EM LINGÜÍSTICA (68D)

Integralização

As durações mínima e máxima para o Curso de Doutorado são de 24 e 60 meses, respectivamente.

Para obter o título de Doutor em Lingüística, o aluno deverá cumprir o total de 192 créditos, sendo 36 créditos em disciplinas e 156 créditos em atividade de Tese.

No caso de Bolsistas, os prazos máximos sofrerão redução de acordo com os compromissos assumidos junto às agências fomentadoras (CAPES, CNPq, FAPESP etc.).

Atividade Obrigatória

LL398 * 156 Tese de Doutorado

Disciplinas Eletivas

O aluno deve obter 36 créditos dentre as disciplinas da lista abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu Orientador. Se for de interesse do aluno uma das disciplinas eletivas poderá ser cursada em outros programas de Pós-graduação, desde que autorizada pelo coordenador do curso e pelo seu orientador.

| | | | |
|-------|-----|---|---------------------------------------------------|
| LL002 | 135 | 9 | Fonética e Fonologia |
| LL012 | 135 | 9 | Modelos de Análise Lingüística |
| LL013 | 135 | 9 | Introdução à Sintaxe |
| LL015 | 135 | 9 | Morfologia |
| LL018 | 135 | 9 | Sintaxe II |
| LL020 | 135 | 9 | Introdução à Semântica |
| LL022 | 135 | 9 | Semântica Argumentativa |
| LL041 | 135 | 9 | Introdução à Análise do Discurso |
| LL042 | 135 | 9 | Introdução à Lingüística Textual |
| LL043 | 135 | 9 | Análise da Conversação |
| LL051 | 135 | 9 | Metodologia da Investigação Sociolin- güística |

| | | | | | | | |
|-------|-----|---|----------------------------------------------------------|-------|-----|---|--------------------------------------------------------------|
| LL065 | 135 | 9 | Psicolinguística | LL332 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Linguística Histórica |
| LL069 | 135 | 9 | Tópicos de Psicolinguística | LL335 | 135 | 9 | Tópicos em História da Linguística |
| LL108 | 135 | 9 | Fonética Acústica I | LL343 | 135 | 9 | Tópicos de Análise da Conversação |
| LL115 | 135 | 9 | Tópicos de Morfologia | LL349 | 135 | 9 | Psicanálise e Discurso |
| LL117 | 135 | 9 | Discurso: Linguagem, História e Ideologia | LL350 | 135 | 9 | História das Idéias Linguísticas |
| LL122 | 135 | 9 | Problemas de Semântica Argumentativa | LL351 | 135 | 9 | História das Idéias Linguísticas no Brasil |
| LL123 | 135 | 9 | Semântica da Enunciação | LL352 | 135 | 9 | Tópicos em História das Idéias Linguísticas |
| LL125 | 135 | 9 | Tópicos de Semântica I | LL361 | 135 | 9 | Neurolinguística II |
| LL126 | 135 | 9 | Pragmática | LL362 | 135 | 9 | Neurolinguística III |
| LL127 | 135 | 9 | Discurso e Argumentação | LL363 | 135 | 9 | Tópicos de Neurolinguística |
| LL131 | 135 | 9 | Variação e Mudança Linguística | LL407 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Fonética/Fonologia |
| LL132 | 135 | 9 | Linguística Histórica | LL408 | 135 | 9 | Seminário Avançado em História da Linguística |
| LL135 | 135 | 9 | Tópicos de Linguística Histórica I | LL409 | 135 | 9 | Seminário Avançado em História das Idéias Linguísticas |
| LL141 | 135 | 9 | Tipologia do Discurso | LL541 | 135 | 9 | Estudo Dirigido em Análise do Discurso I |
| LL147 | 135 | 9 | Tópicos de Linguística Textual I | LL900 | 135 | 9 | Seminário de Linguística I |
| LL149 | 135 | 9 | Discurso e Subjetividade | LL901 | 135 | 9 | Seminário de Linguística II |
| LL155 | 135 | 9 | Tópicos de Sociolinguística I | LL902 | 135 | 9 | Seminário de Linguística III |
| LL167 | 135 | 9 | Linguagem e Processos Cognitivos | LL903 | 135 | 9 | Seminário de Linguística IV |
| LL168 | 135 | 9 | Tópicos em Ciência Cognitiva | LL904 | 135 | 9 | Tópicos de Linguística V |
| LL170 | 135 | 9 | Métodos de Campo em Linguística Antropológica | LL905 | 135 | 9 | Tópicos de Linguística VI |
| LL171 | 135 | 9 | Documentação e Descrição de Línguas Indígenas | LL906 | 135 | 9 | Tópicos de Linguística VII |
| LL173 | 135 | 9 | Etnolinguística | LL907 | 135 | 9 | Tópicos de Linguística VIII |
| LL175 | 135 | 9 | Línguas Indígenas do Brasil | LL908 | 135 | 9 | Tópicos de Línguas e Culturas Clássicas (Grego e Latim) |
| LL176 | 135 | 9 | Trabalho de Campo I | LL909 | 135 | 9 | Tópicos de Língua e Cultura Grega |
| LL190 | 135 | 9 | Modelos de Análise Fonológica | LL914 | 135 | 9 | Tópicos de Língua e Cultura Latina |
| LL191 | 135 | 9 | Modelos de Análise Prosódica | LL915 | 135 | 9 | Prosa Grega: Filosofia, Retórica e História |
| LL192 | 135 | 9 | Teoria Fonológica | LL916 | 135 | 9 | Épica Grega |
| LL193 | 135 | 9 | Tópicos de Análise do Discurso | LL917 | 135 | 9 | Lírica Grega |
| LL194 | 135 | 9 | Aquisição da Linguagem | LL918 | 135 | 9 | Poesia Dramática Grega: Tragédia |
| LL195 | 135 | 9 | Gramática e Aquisição da Linguagem | LL919 | 135 | 9 | Poesia Dramática Grega: Comédia |
| LL197 | 135 | 9 | Seminários Avançados em Aquisição da Linguagem | LL934 | 135 | 9 | Textos Latinos I: Teatro |
| LL204 | 135 | 9 | Tópicos de Fonética I | LL935 | 135 | 9 | Textos Latinos II: Épica |
| LL205 | 135 | 9 | Tópicos de Fonologia I | LL936 | 135 | 9 | Textos Latinos III: Lírica |
| LL212 | 135 | 9 | Sintaxe III | LL937 | 135 | 9 | Textos Latinos IV: Retórica |
| LL213 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Sintaxe | LL938 | 135 | 9 | Textos Latinos V: Subordinação em Latim |
| LL218 | 135 | 9 | Tópicos de Teoria Sintática | LL939 | 135 | 9 | Textos Latinos VI: O discurso gramatical latino |
| LL227 | 135 | 9 | Seminário Avançado de Pragmática | QQ--- | 135 | 9 | Qualquer disciplina de Pós-Graduação oferecida pela Unicamp. |
| LL231 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Sociolinguística | | | | |
| LL235 | 135 | 9 | Tópicos de Linguística Histórica | | | | |
| LL236 | 135 | 9 | Tópicos de Tipologia Linguística I | | | | |
| LL242 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Análise do Discurso I | | | | |
| LL248 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Linguística Textual | | | | |
| LL262 | 135 | 9 | Neurolinguística I | | | | |
| LL264 | 135 | 9 | Tópicos de Aquisição da Linguagem | | | | |
| LL266 | 135 | 9 | Estudo Dirigido em Aquisição da Linguagem | | | | |
| LL267 | 135 | 9 | Ciência e Tecnologia da Fala | | | | |
| LL268 | 135 | 9 | Modelos Quantitativos em Fonética e Fonologia | | | | |
| LL269 | 135 | 9 | Tópicos de Gramática de Línguas Específicas | | | | |
| LL270 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Semântica | | | | |
| LL271 | 135 | 9 | As Formas do Discurso: Análise das Marcas e Propriedades | | | | |
| LL272 | 135 | 9 | Discurso e Texto | | | | |
| LL273 | 135 | 9 | Coerência Textual | | | | |
| LL274 | 135 | 9 | Seminário Avançado em Sociolinguística | | | | |
| LL275 | 135 | 9 | Tópicos de Linguística Antropológica I | | | | |
| LL276 | 135 | 9 | Trabalho de Campo II | | | | |
| LL314 | 135 | 9 | Tópicos de Teoria Sintática II | | | | |

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGÜÍSTICA APLICADA

COMISSÃO

Terezinha de Jesus Machado Maher, *Coordenadora*
Linda Gentry El-Dash, *Membro*
Roxane Helena Rodrigues Rojo, *Membro*

DESCRIÇÃO

O Programa de Pós-graduação em Linguística Aplicada do Instituto de Estudos da Linguagem da Unicamp se caracteriza por investir, desde seu credenciamento em 1987 (Mestrado) e em 1993 (Doutorado), em atividades de pesquisa, ensino e formação de pesquisadores no campo aplicado dos estudos da linguagem. É sua vocação criar espaços institucionais para abrigar, em suas diferentes Áreas de Concentração e Linhas de Pesquisa, reflexões sobre temáticas e objetos de investigação de uma perspectiva

transdisciplinar. Atuando, a partir de uma multiplicidade de tendências teórico-metodológicas, no entrecruzamento de diferentes áreas do conhecimento, o Programa busca formar futuros pesquisadores capazes de investigar, de maneira crítica e responsável, questões relevantes contemporaneamente presentes na sociedade nacional, tais como, por exemplo, a educação multicultural e bilíngüe, o ensino-aprendizagem de língua materna e estrangeira, a tradução e o letramento digital.

AVALIAÇÃO E RECONHECIMENTO

Os cursos de Mestrado e Doutorado em Linguística Aplicada receberam nota 5 na avaliação da CAPES referente ao triênio 2001/2003; e foram reconhecidos pela Portaria MEC 2.878, de 24/08/05.

No caso de Bolsistas, os prazos máximos sofrerão redução de acordo com os compromissos assumidos junto às agências fomentadoras (CAPES, CNPq, FAPESP)

ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO

- Teoria, Prática e Ensino da Tradução
- Multiculturalismo, Plurilingüismo e Educação Bilíngüe
- Língua Materna
- Língua Estrangeira
- Linguagem e Tecnologias

LINHAS DE PESQUISA

Consultar portal da unidade -
<http://www.iel.unicamp.br/pos/index.php>

REQUISITOS PARA A OBTENÇÃO DO TÍTULO DE MESTRE

Créditos

Cumprir o total de créditos conforme especificado na integralização.

Aptidão em Língua Estrangeira

O aluno deverá demonstrar aptidão em uma língua estrangeira no caso do Mestrado e em duas línguas estrangeiras, no caso do Doutorado.

Exame de Qualificação

- Mestrado

Ser aprovado no exame de qualificação que consistirá em uma versão parcial ou total do trabalho em andamento, no prazo máximo de três semestres a partir da matrícula inicial, ocasião em que o aluno já deverá ter concluído todos os créditos referentes a disciplinas e obtido o coeficiente de rendimento igual ou superior a 2,75. No caso de aluno bolsista, recomenda-se que o prazo máximo para conclusão dos créditos e submissão a exame de qualificação seja de dois semestres a partir da matrícula inicial.

Para a efetivação do exame de qualificação, será composta uma banca de três membros, sendo um deles o orientador da dissertação do aluno.

- Doutorado

Os quatro exames de qualificação para o Doutorado são os seguintes: duas qualificações em áreas de concentração diferentes da área de tese do aluno, e duas qualificações específicas da tese.

Quanto às duas qualificações de área, apenas a primeira delas é a qualificação do projeto e a segunda a qualificação de uma versão parcial ou final da tese. O exame de qualificação do projeto de tese deverá ser feito no prazo máximo de três semestres a partir da matrícula inicial, ocasião em que o aluno já deverá ter concluído todos os créditos referentes a disciplinas e obtido o coeficiente de rendimento igual ou superior a 2,75.

Para a efetivação do exame de qualificação, será composta uma banca de três membros, sendo um deles o orientador da tese do aluno

No caso de aluno bolsista, recomenda-se que o prazo máximo para integralização de créditos e submissão a exames de qualificação de áreas seja de quatro semestres a partir da matrícula inicial.

No caso de aluno bolsista, recomenda-se que o prazo máximo para integralização de créditos e submissão a exames de qualificação de áreas seja de quatro semestres a partir da matrícula inicial.

Defesa de Dissertação/Tese

Ser aprovado em defesa pública de Dissertação ou Tese.

MESTRADO EM LINGÜÍSTICA APLICADA (40M)

Integralização

As durações mínima e máxima para o Curso de Mestrado são de 12 e 36 meses, respectivamente.

Para obter o título de Mestre em Linguística Aplicada, o aluno deverá cumprir o total de 168 créditos, sendo 72 créditos em disciplinas e 96 créditos em atividade de Dissertação.

O aluno bolsista tem o compromisso com a agência financiadora de integralização do curso em 24 meses.

Atividade Obrigatória

LP298 * 96 Dissertação de Mestrado em Linguística Aplicada

Disciplina Obrigatória

LP030 180 12 Metodologia da Investigação em Linguística Aplicada

Disciplinas Eletivas

O aluno deve obter 60 créditos dentre as disciplinas da lista abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu Orientador. Se for de interesse do aluno duas das disciplinas eletivas poderão ser cursadas em outros programas de Pós-graduação, desde que autorizada pelo coordenador do curso e pelo seu orientador.

LP001 180 12 Introdução aos Estudos do Letramento

| | | | | | |
|-----------|----|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|----|----------------------------------------------------------------------------------|
| LP002 180 | 12 | Português como Língua Estrangeira | LP406 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Letramento II |
| LP003 180 | 12 | Ensino de Leitura em Língua Materna | LP407 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Letramento III |
| LP004 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada I | LP408 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Letramento IV |
| LP005 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada II | LP409 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Leitura em Língua Materna I |
| LP006 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada III | LP410 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Leitura em Língua Materna II |
| LP007 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada IV | LP411 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Leitura em Língua Materna III |
| LP008 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada V | LP413 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Leitura em Língua Materna IV |
| LP010 180 | 12 | Teorias Gramaticais e Gramáticas Pedagógicas | LP414 180 | 12 | Semin. de Pesq. em Estudos sobre Aquis. da Linguag. Escrita em Ling. Materna I |
| LP013 180 | 12 | Introdução aos Estudos do Letramento Digital | LP415 180 | 12 | Semin. de Pesq. em Estudos sobre Aquis. da Linguag. Escrita em Ling. Materna II |
| LP051 180 | 12 | Perspectivas de Investigação em Lingüística Aplicada | LP416 180 | 12 | Semin. de Pesq. em Estudos sobre Aquis. da Linguag. Escrita em Ling. Materna III |
| LP071 180 | 12 | Problemas Gerais de Interpretação | LP417 180 | 12 | Semin. de Pesq. em Estudos sobre Aquis. da Linguag. Escrita em Ling. Materna IV |
| LP072 180 | 12 | Introdução aos Estudos da Tradução | LP418 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Produção Escrita em Língua Materna I |
| LP112 180 | 12 | Leitura em Língua Materna | LP419 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Produção Escrita em Língua Materna II |
| LP114 180 | 12 | Estudos do Letramento | LP420 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Produção Escrita em Língua Materna III |
| LP115 180 | 12 | Aquisição da Linguagem Escrita | LP421 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Produção Escrita em Língua Materna IV |
| LP116 180 | 12 | Produção Escrita em Língua Materna | LP422 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Gramáticas Pedagógicas I |
| LP117 180 | 12 | Modelos de Aquisição e Abordagem de Ensino de 2ª Língua e Língua Estrangeira | LP423 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Gramáticas Pedagógicas II |
| LP118 180 | 12 | Fatores Sociocult., Psicológ. e/ou Psicanalít. no Ens./Aprendizagem de Línguas | LP424 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Gramáticas Pedagógicas III |
| LP119 180 | 12 | Educação Bilingue | LP425 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Gramáticas Pedagógicas IV |
| LP130 180 | 12 | Ensino Aprendizagem de Inglês como Língua Estrangeira | LP426 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Segunda Língua I |
| LP133 180 | 12 | Leitura Escrita Segunda Língua e Língua Estrangeira | LP427 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Segunda Língua II |
| LP134 180 | 12 | Compreensão Produção Oral Segunda Língua e Língua Estrangeira | LP428 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Segunda Língua III |
| LP170 180 | 12 | Teorias de Tradução | LP429 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Segunda Língua IV |
| LP190 180 | 12 | Interação em Sala de Aula | LP430 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Língua Estrangeira I |
| LP201 180 | 12 | Planejamento de Cursos e Produção de Material Didático | LP431 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Língua Estrangeira II |
| LP202 180 | 12 | Aula de 2ª Língua e Língua Estrangeira e Avaliação de Rendimento e Proficiência | LP433 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Língua Estrangeira III |
| LP208 180 | 12 | Tópicos em Letramento Digital I | LP434 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Língua Estrangeira IV |
| LP209 180 | 12 | Tópicos em Letramento Digital II | LP435 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Tradução I |
| LP210 180 | 12 | Tópicos em Língua Materna I | LP436 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Tradução II |
| LP211 180 | 12 | Tópicos em Língua Materna II | LP437 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Tradução III |
| LP213 180 | 12 | Tópicos em Segunda Língua/Língua Estrangeira I | LP438 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Tradução IV |
| LP214 180 | 12 | Tópicos em Segunda Língua/Língua Estrangeira II | LP439 180 | 12 | Seminário de Pesquisa sobre Educação Bilingüe I |
| LP269 180 | 12 | Tópicos em Tradução I | LP440 180 | 12 | Seminário de Pesquisa sobre Educação Bilingüe II |
| LP272 180 | 12 | Tópicos em Tradução II | | | |
| LP280 180 | 12 | Tópicos em Educação Bilingüe I | | | |
| LP281 180 | 12 | Tópicos em Educação Bilingüe II | | | |
| LP290 180 | 12 | Estudo Dirigido em Lingüística Aplicada | | | |
| LP295 180 | 12 | Investigação em Campo | | | |
| LP401 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Interação I | | | |
| LP402 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Interação II | | | |
| LP403 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Interação III | | | |
| LP404 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Interação IV | | | |
| LP405 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos do Letramento I | | | |

| | | | | | |
|-----------|----|---------------------------------------------------|-----------|----|--------------------------------------------------------------------------------|
| LP441 180 | 12 | Seminário de Pesquisa sobre Educação Bilingüe III | LP118 180 | 12 | Fatores Sociocult., Psicológ. e/ou Psicanalít. no Ens./Aprendizagem de Línguas |
| LP442 180 | 12 | Seminário de Pesquisa sobre Educação Bilingüe IV | LP119 180 | 12 | Educação Bilingue |
| LP443 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Letramento Digital I | LP130 180 | 12 | Ensino Aprendizagem de Inglês como Língua Estrangeira |
| LP444 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Letramento Digital II | LP133 180 | 12 | Leitura Escrita Segunda Língua e Língua Estrangeira |
| LP445 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Letramento Digital III | LP134 180 | 12 | Compreensão Produção Oral Segunda Língua e Língua Estrangeira |
| LP446 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Letramento Digital IV | LP170 180 | 12 | Teorias de Tradução |
| | | | LP190 180 | 12 | Interação em Sala de Aula |
| | | | LP201 180 | 12 | Planejamento de Cursos e Produção de Material Didático |

DOUTORADO EM LINGÜÍSTICA APLICADA (93D)

Integralização

As durações mínima e máxima para o Curso de Doutorado são de 24 e 60 meses, respectivamente.

Para obter o título de Doutor em Lingüística Aplicada, o aluno deverá cumprir o total de 240 créditos, sendo 48 créditos em disciplinas e 192 créditos em atividade de Tese.

Atividade Obrigatória

LP598 * 192 Tese de Doutorado em Lingüística Aplicada

Disciplinas Eletivas

O aluno deve obter 48 créditos dentre as disciplinas da lista abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu Orientador. Se for de interesse do aluno duas das disciplinas eletivas poderão ser cursadas em outros programas de Pós-graduação, desde que autorizada pelo coordenador do curso e pelo seu orientador.

| | | | | | |
|-----------|----|------------------------------------------------------------------------------|-----------|----|----------------------------------------------------------------------------------|
| LP001 180 | 12 | Introdução aos Estudos do Letramento | LP269 180 | 12 | Tópicos em Tradução I |
| LP002 180 | 12 | Português como Língua Estrangeira | LP272 180 | 12 | Tópicos em Tradução II |
| LP003 180 | 12 | Ensino de Leitura em Língua Materna | LP280 180 | 12 | Tópicos em Educação Bilingüe I |
| LP004 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada I | LP281 180 | 12 | Tópicos em Educação Bilingüe II |
| LP005 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada II | LP290 180 | 12 | Estudo Dirigido em Lingüística Aplicada |
| LP006 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada III | LP295 180 | 12 | Investigação em Campo |
| LP007 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada IV | LP401 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Interação I |
| LP008 180 | 12 | Introdução aos Estudos em Lingüística Aplicada V | LP402 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Interação II |
| LP010 180 | 12 | Teorias Gramaticais e Gramáticas Pedagógicas | LP403 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Interação III |
| LP013 180 | 12 | Introdução aos Estudos do Letramento Digital | LP404 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Interação IV |
| LP030 180 | 12 | Metodologia da Investigação em Lingüística Aplicada | LP405 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos do Letramento I |
| LP051 180 | 12 | Perspectivas de Investigação em Lingüística Aplicada | LP406 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Letramento II |
| LP071 180 | 12 | Problemas Gerais de Interpretação | LP407 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Letramento III |
| LP072 180 | 12 | Introdução aos Estudos da Tradução | LP408 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Letramento IV |
| LP112 180 | 12 | Leitura em Língua Materna | LP409 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Leitura em Língua Materna I |
| LP114 180 | 12 | Estudos do Letramento | LP410 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Leitura em Língua Materna II |
| LP115 180 | 12 | Aquisição da Linguagem Escrita | LP411 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Leitura em Língua Materna III |
| LP116 180 | 12 | Produção Escrita em Língua Materna | LP413 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Leitura em Língua Materna IV |
| LP117 180 | 12 | Modelos de Aquisição e Abordagem de Ensino de 2ª Língua e Língua Estrangeira | LP414 180 | 12 | Semin. de Pesq. em Estudos sobre Aquis. da Linguag. Escrita em Ling. Materna I |
| | | | LP415 180 | 12 | Semin. de Pesq. em Estudos sobre Aquis. da Linguag. Escrita em Ling. Materna II |
| | | | LP416 180 | 12 | Semin. de Pesq. em Estudos sobre Aquis. da Linguag. Escrita em Ling. Materna III |
| | | | LP417 180 | 12 | Semin. de Pesq. em Estudos sobre Aquis. da Linguag. Escrita em Ling. Materna IV |
| | | | LP418 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Produção Escrita em Língua Materna I |
| | | | LP419 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Produção Escrita em Língua Materna II |

| | | | |
|-------|-----|----|-------------------------------------------------------------------------------|
| LP420 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Produção Escrita em Língua Materna III |
| LP421 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Produção Escrita em Língua Materna IV |
| LP422 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Gramáticas Pedagógicas I |
| LP423 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Gramáticas Pedagógicas II |
| LP424 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Gramáticas Pedagógicas III |
| LP425 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Estudos sobre Gramáticas Pedagógicas IV |
| LP426 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Segunda Língua I |
| LP427 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Segunda Língua II |
| LP428 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Segunda Língua III |
| LP429 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Segunda Língua IV |
| LP430 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Língua Estrangeira I |
| LP431 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Língua Estrangeira II |
| LP433 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Língua Estrangeira III |
| LP434 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Língua Estrangeira IV |
| LP435 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Tradução I |
| LP436 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Tradução II |
| LP437 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Tradução III |
| LP438 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Tradução IV |
| LP439 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa sobre Educação Bilíngüe I |
| LP440 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa sobre Educação Bilíngüe II |
| LP441 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa sobre Educação Bilíngüe III |
| LP442 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa sobre Educação Bilíngüe IV |
| LP443 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Letramento Digital I |
| LP444 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Letramento Digital II |
| LP445 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Letramento Digital III |
| LP446 | 180 | 12 | Seminário de Pesquisa em Letramento Digital IV |

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEORIA E HISTÓRIA LITERÁRIA

COMISSÃO

Fábio Akcelrud Durão, *Coordenadora*
Alexandre Soares Carneiro, *Membro*
Miriam Viviana Gárate, *Membro*

DESCRIÇÃO

A Pós-graduação em Teoria e História Literária objetiva promover a formação de pesquisadores, dinamizando a crítica e a investigação conexas à literatura.

Dessas metas prioritárias resulta, como decorrência, a efetiva capacitação de docentes para o ensino de ter-

ceiro grau, que devem aliar à capacidade docente o necessário espírito de pesquisa.

AVALIAÇÃO E RECONHECIMENTO

Os cursos de Mestrado e Doutorado em Teoria e História Literária receberam nota 6 na avaliação da CAPES referente ao triênio 2001/2003; e foram reconhecidos pela Portaria MEC 2.878, de 24/08/05.

ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO

- Teoria e Crítica Literária
- Literatura Brasileira
- Literatura Portuguesa
- História e Historiografia Literária
- Literatura Geral e Comparada
- Literatura e Outras Produções Culturais

LINHAS DE PESQUISA

Consultar portal da unidade - <http://www.iel.unicamp.br/pos/index.php>

REQUISITOS PARA OBTENÇÃO DO TÍTULO

Créditos

Cumprir o total de créditos conforme especificado na integralização.

Aptidão em Língua Estrangeira

Demonstrar aptidão em duas línguas estrangeiras.

Exame de Qualificação

Ser aprovado no Exame de Qualificação que consistirá na avaliação de uma versão parcial ou total do trabalho em andamento.

Para sua efetivação, será composta uma banca de três (3) membros, sendo um deles o orientador de Dissertação do candidato. Ele deverá realizar-se depois da integralização dos créditos do Componente Comum e no mínimo 3 meses antes da data prevista para a defesa da Dissertação.

Defesa da Dissertação ou Tese

Ser aprovado em defesa pública de Dissertação ou Tese.

MESTRADO EM TEORIA E HISTÓRIA LITERÁRIA (07M)

Integralização

As durações mínima e máxima para o Curso de Mestrado são de 12 e 36 meses, respectivamente.

Para obter o título de Mestre em Teoria e História Literária, o aluno deverá cumprir o total de 138 créditos, sendo 60 créditos em disciplinas e 78 créditos em atividade de Dissertação.

No caso de bolsistas, os prazos máximos sofrerão redução de acordo com os compromissos assumidos junto às agências fomentadoras (CAPES, CNPq, FAPESP).

Atividade Obrigatória

LT200 * 78 Dissertação de Mestrado

Disciplinas Eletivas

O aluno deve obter 36 créditos dentre as disciplinas da lista abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu Orientador. Se for de interesse do aluno as disciplinas eletivas poderão ser cursadas em outros programas de Pós-graduação, desde que autorizada pelo coordenador do curso e pelo seu orientador e que não ultrapassem o limite de 1/3 do total de créditos do curso.

LT001 180 12 Literatura Comparada
 LT002 180 12 Literatura e Sociedade
 LT003 180 12 História Literária
 LT004 180 12 Seminários de Pesquisa I
 LT006 180 12 Tópicos de Teoria Literária I
 LT007 180 12 Estudo Dirigido em Teoria Literária I
 LT008 180 12 Estudo Dirigido em Teoria Literária II
 LT017 180 12 Tópicos sobre Movimentos Literários
 LT025 180 12 Tópicos de Narrativa
 LT026 180 12 O Texto Teatral
 LT044 180 12 Tópicos sobre Críticas
 LT061 180 12 Grande Autor em Língua Estrangeira I
 LT062 180 12 Grande Autor em Língua Estrangeira II
 LT063 180 12 Tópicos sobre Autor em Língua Estrangeira
 LT064 180 12 Tópicos sobre Autor em Língua Portuguesa
 LT103 180 12 Problemas de História Literária
 LT104 180 12 Seminários de Pesquisa II
 LT106 180 12 Tópicos de Teoria Literária II
 LT110 180 12 Movimento Literário I
 LT111 180 12 Seminários Avançados sobre Movimentos Literários
 LT121 180 12 Seminários Avançados sobre Autor Língua Estrangeira
 LT130 180 12 Grande Autor em Língua Portuguesa I
 LT132 180 12 Grande Autor em Língua Portuguesa II
 LT133 180 12 Seminários Avançados sobre Autor em Língua Portuguesa
 LT140 180 12 Crítica I
 LT141 180 12 Seminários Avançados sobre Crítica
 LT142 180 12 Crítica II
 LT154 180 12 Seminários Avançados em Literatura
 LT159 180 12 Literatura e Psicanálise
 LT160 180 12 Literatura e outros Códigos Estéticos
 LT161 180 12 Literatura, Cultura e Mídia
 LT210 180 12 Movimento Literário II
 QQ--- 180 12 Qualquer disciplina de Pós-graduação oferecida pela Unicamp.

O aluno deve obter 24 créditos dentre as disciplinas da lista abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu Orientador.

LT601 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Colonial (I)

LT602 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Colonial (II)
 LT603 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Colonial (III)
 LT604 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Colonial (IV)
 LT605 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XIX (I)
 LT606 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XIX (II)
 LT607 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XIX (III)
 LT608 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XIX (IV)
 LT609 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XX (I)
 LT610 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XX (II)
 LT611 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XX (III)
 LT612 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XX (IV)
 LT613 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Medieval (I)
 LT614 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Medieval (II)
 LT615 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Medieval (III)
 LT616 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Medieval (IV)
 LT617 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Clássica (I)
 LT618 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Clássica (II)
 LT619 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Clássica (III)
 LT620 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Clássica (IV)
 LT621 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Moderna (I)
 LT622 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Moderna (II)
 LT623 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Moderna (III)
 LT624 180 12 Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Moderna (IV)
 LT625 180 12 Seminários de Orientação em Análise Literária Comparada (I)
 LT626 180 12 Seminários de Orientação em Análise Literária Comparada (II)
 LT627 180 12 Seminários de Orientação em Análise Literária Comparada (III)
 LT628 180 12 Seminários de Orientação em Análise Literária Comparada (IV)
 LT629 180 12 Seminários de Orientação em Poética (I)
 LT630 180 12 Seminários de Orientação em Poética (II)
 LT631 180 12 Seminários de Orientação em Poética (III)
 LT632 180 12 Seminários de Orientação em Poética (IV)
 LT633 180 12 Seminários de Orientação em Métodos e História Crítica (I)
 LT634 180 12 Seminários de Orientação em Métodos e História Crítica (II)
 LT635 180 12 Seminários de Orientação em Métodos e História Crítica (III)
 LT636 180 12 Seminários de Orientação em Métodos e História Crítica (IV)

| | | | | | |
|-----------|----|-------------------------------------------------------------------------|-----------|----|--------------------------------------------------------------|
| LT637 180 | 12 | Seminários de Orientação em Crítica Textual (I) | LT001 180 | 12 | Literatura Comparada |
| LT638 180 | 12 | Seminários de Orientação em Crítica Textual (II) | LT002 180 | 12 | Literatura e Sociedade |
| LT639 180 | 12 | Seminários de Orientação em Crítica Textual (III) | LT003 180 | 12 | História Literária |
| LT640 180 | 12 | Seminários de Orientação em Crítica Textual (IV) | LT004 180 | 12 | Seminários de Pesquisa I |
| LT641 180 | 12 | Seminários de Orientação em Historiografia Literária (I) | LT006 180 | 12 | Tópicos de Teoria Literária I |
| LT642 180 | 12 | Seminários de Orientação em Historiografia Literária (II) | LT007 180 | 12 | Estudo Dirigido em Teoria Literária I |
| LT643 180 | 12 | Seminários de Orientação em Historiografia Literária (III) | LT008 180 | 12 | Estudo Dirigido em Teoria Literária II |
| LT644 180 | 12 | Seminários de Orientação em Historiografia Literária (IV) | LT017 180 | 12 | Tópicos sobre Movimentos Literários |
| LT645 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literaturas de Línguas Estrangeiras (I) | LT025 180 | 12 | Tópicos de Narrativa |
| LT646 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literaturas de Línguas Estrangeiras (II) | LT026 180 | 12 | O Texto Teatral |
| LT647 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literaturas de Línguas Estrangeiras (III) | LT044 180 | 12 | Tópicos sobre Críticas |
| LT648 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literaturas de Línguas Estrangeiras (IV) | LT061 180 | 12 | Grande Autor em Língua Estrangeira I |
| LT649 180 | 12 | Seminários Orientação em Produção, Circulação e Recepção de Textos (I) | LT062 180 | 12 | Grande Autor em Língua Estrangeira II |
| LT650 180 | 12 | Seminários Orientação em Produção, Circulação e Recepção de Textos (II) | LT063 180 | 12 | Tópicos sobre Autor em Língua Estrangeira |
| LT651 180 | 12 | Seminários Orientação em Produção, Circulação, Recepção de Textos (III) | LT064 180 | 12 | Tópicos sobre Autor em Língua Portuguesa |
| LT652 180 | 12 | Seminários Orientação em Produção, Circulação e Recepção de Textos (IV) | LT103 180 | 12 | Problemas de História Literária |
| LT653 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura e Outras Produções Culturais (I) | LT104 180 | 12 | Seminários de Pesquisa II |
| LT654 180 | 12 | Seminários Orientação em Literatura Outras Produções Culturais (II) | LT106 180 | 12 | Tópicos de Teoria Literária II |
| LT655 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Outras Produções Culturais (III) | LT110 180 | 12 | Movimento Literário I |
| LT656 180 | 12 | Seminários Orientação em Literatura Outras Produções Culturais (IV) | LT111 180 | 12 | Seminários Avançados sobre Movimentos Literários |
| | | | LT121 180 | 12 | Seminários Avançados sobre Autor Língua Estrangeira |
| | | | LT130 180 | 12 | Grande Autor em Língua Portuguesa I |
| | | | LT132 180 | 12 | Grande Autor em Língua Portuguesa II |
| | | | LT133 180 | 12 | Seminários Avançados sobre Autor em Língua Portuguesa |
| | | | LT140 180 | 12 | Crítica I |
| | | | LT141 180 | 12 | Seminários Avançados sobre Crítica |
| | | | LT142 180 | 12 | Crítica II |
| | | | LT154 180 | 12 | Seminários Avançados em Literatura |
| | | | LT159 180 | 12 | Literatura e Psicanálise |
| | | | LT160 180 | 12 | Literatura e outros Códigos Estéticos |
| | | | LT161 180 | 12 | Literatura, Cultura e Mídia |
| | | | LT210 180 | 12 | Movimento Literário II |
| | | | QQ--- | 12 | Qualquer disciplina de Pós-graduação oferecida pela Unicamp. |

DOUTORADO EM TEORIA E HISTÓRIA LITERÁRIA (57D)

Integralização

As durações mínima e máxima para o Curso de Doutorado são de 24 e 60 meses, respectivamente.

Para obter o título de Doutor em Teoria e História Literária, o aluno deverá cumprir o total de 204 créditos, sendo 60 créditos em disciplinas e 144 créditos em atividade de Tese.

Atividade Obrigatória

LT300 * 144 Tese de Doutorado

Disciplinas Eletivas

O aluno deve obter 36 créditos dentre as disciplinas da lista abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu Orientador. Se for de interesse do aluno as disciplinas eletivas poderão ser cursadas em outros programas de Pós-graduação, desde que autorizada pelo coordenador do curso e pelo seu orientador e que não ultrapassem o limite de 1/3 do total de créditos do curso.

O aluno deve obter 24 créditos dentre as disciplinas da lista abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu Orientador.

| | | |
|-----------|----|--------------------------------------------------------------------|
| LT601 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Colonial (I) |
| LT602 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Colonial (II) |
| LT603 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Colonial (III) |
| LT604 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Colonial (IV) |
| LT605 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XIX (I) |
| LT606 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XIX (II) |
| LT607 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XIX (III) |
| LT608 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XIX (IV) |
| LT609 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XX (I) |
| LT610 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XX (II) |
| LT611 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XX (III) |

| | | | | | | | |
|-------|-----|----|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|-------------------------------------------------------------------------|
| LT612 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Brasileira Século XX (IV) | LT647 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literaturas de Línguas Estrangeiras (III) |
| LT613 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Medieval (I) | LT648 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literaturas de Línguas Estrangeiras (IV) |
| LT614 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Medieval (II) | LT649 | 180 | 12 | Seminários Orientação em Produção, Circulação e Recepção de Textos (I) |
| LT615 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Medieval (III) | LT650 | 180 | 12 | Seminários Orientação em Produção, Circulação e Recepção de Textos (II) |
| LT616 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Medieval (IV) | LT651 | 180 | 12 | Seminários Orientação em Produção, Circulação, Recepção de Textos (III) |
| LT617 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Clássica (I) | LT652 | 180 | 12 | Seminários Orientação em Produção, Circulação e Recepção de Textos (IV) |
| LT618 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Clássica (II) | LT653 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura e Outras Produções Culturais (I) |
| LT619 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Clássica (III) | LT654 | 180 | 12 | Seminários Orientação em Literatura Outras Produções Culturais (II) |
| LT620 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Clássica (IV) | LT655 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Outras Produções Culturais (III) |
| LT621 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Moderna (I) | LT656 | 180 | 12 | Seminários Orientação em Literatura Outras Produções Culturais (IV) |
| LT622 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Moderna (II) | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL | | | |
| LT623 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Moderna (III) | COMISSÃO | | | |
| LT624 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literatura Portuguesa Moderna (IV) | Marcelo Knobel, <i>Respondendo pela Coordenação</i> | | | |
| LT625 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Análise Literária Comparada (I) | Eduardo Roberto Junqueira Guimarães, <i>Membro</i> | | | |
| LT626 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Análise Literária Comparada (II) | Fernando Cury de Tacca, <i>Membro</i> | | | |
| LT627 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Análise Literária Comparada (III) | DESCRIÇÃO | | | |
| LT628 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Análise Literária Comparada (IV) | O Mestrado em Divulgação Científica e Cultural (MDCC) tem como objetivo formar um profissional híbrido, que trabalhe com a idéia do sistema global de C&T, e ao mesmo tempo que tenha uma formação cultural suficiente para produzir análises críticas e reflexivas dos objetos, sejam eles os avanços da C&T, os modos em que se dá a própria divulgação científica em nossa sociedade, ou os eventos artísticos e culturais da atualidade. O objetivo principal é capacitar pesquisadores e jornalistas que possam se dedicar ao estudo mais aprofundado da divulgação científica e cultural, a partir de diversos enfoques, buscando sempre a sua interconexão. Pretende-se formar um profissional com competência para discutir em profundidade a questão do jornalismo científico e cultural em nosso país, e realizar pesquisas específicas na área, de modo a colaborar para uma reflexão crítica a respeito do modo como esta importante área do conhecimento vem sendo aplicada no Brasil. | | | |
| LT629 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Poética (I) | AVALIAÇÃO E RECONHECIMENTO | | | |
| LT630 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Poética (II) | O curso de Mestrado em Divulgação Científica e Cultural foi aprovado pelo CTC/CAPES em reunião de 21 e 22/11/2006, tendo recebido conceito (4), de acordo com ofício nº 853-09/2006/CTC/CAPES, de 23/11/2006. | | | |
| LT631 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Poética (III) | ÁREA DE CONCENTRAÇÃO | | | |
| LT632 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Poética (IV) | - Divulgação Científica e Cultural | | | |
| LT633 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Métodos e História Crítica (I) | LINHAS DE PESQUISA | | | |
| LT634 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Métodos e História Crítica (II) | Consultar portal da Unidade - | | | |
| LT635 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Métodos e História Crítica (III) | http://www.iel.unicamp.br/pos/index.php | | | |
| LT636 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Métodos e História Crítica (IV) | | | | |
| LT637 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Crítica Textual (I) | | | | |
| LT638 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Crítica Textual (II) | | | | |
| LT639 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Crítica Textual (III) | | | | |
| LT640 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Crítica Textual (IV) | | | | |
| LT641 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Historiografia Literária (I) | | | | |
| LT642 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Historiografia Literária (II) | | | | |
| LT643 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Historiografia Literária (III) | | | | |
| LT644 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Historiografia Literária (IV) | | | | |
| LT645 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literaturas de Línguas Estrangeiras (I) | | | | |
| LT646 | 180 | 12 | Seminários de Orientação em Literaturas de Línguas Estrangeiras (II) | | | | |

REQUISITOS PARA OBTENÇÃO DO TÍTULO DE MESTRE**Créditos**

Cumprir o total de créditos conforme especificado na integralização.

Aptidão em Língua Estrangeira

Língua Inglesa.

A verificação da Capacitação em Língua Estrangeira será efetuada por uma Comissão de Qualificação nomeada a cada ano pela Sub-CPG, durante o processo de seleção.

Exame de Qualificação

Os alunos aceitos para o Programa de Mestrado serão submetidos a um exame de qualificação (EQM). O Exame de Qualificação do Mestrado constará de um seminário e arguição oral sobre um tema a ser sugerido pelo orientador do aluno, com a aprovação da Sub-CPG. O aluno aceito no programa de Mestrado, deverá prestar o EQM, pela primeira vez, no máximo durante o 3º semestre de seu ingresso.

Defesa da Dissertação

A Tese de Mestrado não será, necessariamente, baseada em investigação original. São as seguintes normas adotadas para a defesa de Tese, a qual somente poderá ser feita após o candidato ter satisfeito todos os requisitos anteriores:

1. O candidato deverá apresentar um Seminário público sobre o seu trabalho de Tese, pelo menos um mês antes da sua defesa. Embora não seja parte da defesa, o Seminário será considerado seu pré-requisito.
2. O Orientador de Tese solicitará à Comissão de Pós-graduação a indicação da Comissão Julgadora da Tese, composta de 3 especialistas no assunto. O Orientador de Tese fará parte dessa Comissão.

A Banca será escolhida pela Sub-CPG a partir de lista redundante de nomes fornecidos pelo orientador, sendo um dos membros necessariamente externo ao curso, de conformidade com as normas gerais dos cursos de Pós-Graduação da UNICAMP.

MESTRADO EM DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA E CULTURAL (81M)**Integralização**

O curso de Mestrado em Divulgação Científica e Cultural deverá ser integralizado em um mínimo de 12 meses e um máximo de 36 meses. No caso de Bolsistas, os prazos máximos sofrerão redução de acordo com os compromissos assumidos junto às agências fomentadoras (CAPES, CNPq, FAPESP).

Para obter o título de Mestre o aluno deverá cumprir o mínimo de 138 unidades de créditos em atividades, sendo 48 créditos em disciplinas, entre as quais no mínimo duas do Conjunto 1 (Disciplinas Obrigatórias) e duas do Conjunto 2

(Disciplinas eletivas), e 90 créditos referentes à Tese de Mestrado.

Atividade Obrigatória

JC400 * 90 Tese de Mestrado

Disciplinas Obrigatórias

O aluno deve obter, no mínimo, duas disciplinas do conjunto de disciplinas obrigatórias abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu orientador.

| | | | |
|-------|-----|----|-------------------------------------|
| JC001 | 180 | 12 | Ciência, Tecnologia e Sociedade |
| JC002 | 180 | 12 | Literatura, Cultura e Sociedade |
| JC003 | 180 | 12 | Tópicos Atuais em Ciência e Cultura |
| JC020 | 180 | 12 | Texto e Linguagem |

Disciplinas

O aluno deve obter, no mínimo, duas disciplinas do conjunto de disciplinas eletivas abaixo, escolhidas em comum acordo com o seu orientador.

| | | | |
|-------|-----|----|----------------------------------------------------|
| JC004 | 180 | 12 | História da Ciência e da Tecnologia |
| JC005 | 180 | 12 | Linguagem: Jornalismo, Ciência e Tecnologia |
| JC006 | 180 | 12 | Sociologia da Ciência |
| JC007 | 180 | 12 | Estudos Culturais das Ciências |
| JC008 | 60 | 4 | Tópicos Atuais em Jornalismo Científico e Cultural |
| JC009 | 60 | 4 | Leitura Dirigida |
| JC011 | 180 | 12 | Oficina de Mídias |
| JC050 | 180 | 12 | Oficina de Jornalismo Científico e Cultural |
| JC101 | 180 | 12 | Tópicos de Divulgação Científica e Cultural I |
| JC102 | 180 | 12 | Tópicos de Divulgação Científica e Literária II |
| JC103 | 90 | 6 | Tópicos de Divulgação Científica e Literária III |
| JC104 | 135 | 9 | Tópicos de Divulgação Científica e Literária IV |
| JC105 | 60 | 4 | Tópicos de Divulgação Científica e Literária V |
| JC106 | 180 | 12 | Tópicos de Literatura Brasileira |
| JC107 | 135 | 9 | Tópicos em Metodologia Científica |

DISCIPLINAS DO ESTÁGIO DE CAPACITAÇÃO DOCENTE (PED)

| | | | |
|--------|----|---|--------------------------------------------------|
| CD001* | 60 | 4 | Estágio de Capacitação Docente - PED A (Turma Q) |
| CD002* | 60 | 4 | Estágio de Capacitação Docente - PED B (Turma Q) |
| CD003* | 30 | 2 | Estágio de Capacitação Docente - PED C (Turma Q) |

Obs.: *Disciplinas válidas para todos os programas.

IDENTIFICAÇÃO DAS DISCIPLINAS

As disciplinas oferecidas pelo Instituto de Estudos da Linguagem, com suas cargas horárias, ementas e bibliografias, poderão ser consultadas no portal DAC - <http://www.dac.unicamp.br>

CÓLOFON

Responsabilidade

Pró-Reitoria de Pós-Graduação

Projeto

Prof. Carlos Roberto Fernandes - Instituto de Artes - Unicamp

Composição

Diretoria Acadêmica:
Antonio Faggiani - Diretor Acadêmico
Nilza Amasília Antonio
Paulo José Moreira
Colaboração Prof. Dr. Nelson de Castro Machado

Capa

Luciane R. G. Gardezani - Rádio e TV Unicamp

Impressão

Sub-Área de Serviços Gráficos - Unicamp.

